

Образовательная автономная некоммерческая организация  
высшего образования  
«МОСКОВСКИЙ ПСИХОЛОГО-СОЦИАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФАКУЛЬТЕТ ПСИХОЛОГИИ

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор

д.п.н., профессор

Е.Г. Замолоцких

" 10 " февраля 2015 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ  
КУРСОВОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ:  
ПСИХОЛОГИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ»

Направление подготовки  
37.03.01 – ПСИХОЛОГИЯ

Профиль подготовки  
Практическая социальная психология  
Психология здоровья

Квалификация (степень) выпускника  
Бакалавр

Рекомендовано Ученым советом  
(протокол № 6 от 09 февраля 2015 г.)

Одобрено кафедрой общей психологии  
(протокол № 6 от 03 февраля 2015 г.)

Москва  
2015 г.

*Лебедева Анна Александровна*, кандидат психологических наук, доцент  
кафедры общей психологии.

*Рецензент: Телегина Э.Д., д.псх.н, профессор, зав.кафедрой общей  
психологии*

В соответствии с учебным планом подготовки психолога по направлению 37.03.01 «Психология» студенты в обязательном порядке выполняют курсовую работу по дисциплине Общая психология: Психология познавательных процессов.

**Цель курсовой работы** заключается в закреплении знаний о психологии как области научного знания и основных явлениях психики в рамках общей психологии, полученных в ходе изучения слайд-лекций, консультаций и практических тренингов. Студент за счет самостоятельной познавательной активности, должен уточнить содержание изучаемых проблем, оценить состояние их решения, используя элементы исследовательской деятельности.

В ходе реализации заявленной курсовой работы студент должен:

**уметь**

- свободно оперировать понятиями и терминами, которые отражают предметную область общей психологии;

- эффективно использовать возможности письменной речи для изложения различных точек зрения и своей позиции;

- строить методологию исследовательских действий при работе с литературой и методическим арсеналом общепсихологического знания;

**владеть**

- современными информационными ресурсами получения, обработки и анализа зарубежной и отечественной психологической информации;

- критериями оценки принадлежности психического к направлениям, школам и отраслям психологического знания;

- приемами семантического анализа текста в интересах определения научности изучаемого материала и его доступности к использованию на практике.

*познавательные задачи* концентрируются вокруг:

- 1). инновационных технологий получения и предметного использования существующих баз общепсихологических данных;

- 2). оценки собственного когнитивного потенциала в понимании материала и совершенствовании достигнутого уровня общей психологической компетентности;

- 3). структурирования и сохранения значимого психологического материала в интересах самосовершенствования и практики.

Выбор темы курсовой работы осуществляется студентом самостоятельно, по согласованию с научным руководителем она может корректироваться, который официально утверждается в данном качестве руководством кафедры общей психологии. Тему курсовой работы студент выбирает самостоятельно из списка тем, рекомендованных кафедрой общей психологии (см. Приложение 1).

Основной целью курсовых работ по общей психологии является расширение и углубление знаний по основным разделам общей психологии. Курсовая работа является индивидуальной самостоятельно выполненной работой студента и представляет собой решение студентом под руководством преподавателя частной научной задачи. На курсовую работу распространяются все общие требования, предъявляемые к любому научному исследованию, включая требования научной этики, новизны, обоснованности выводов, логической целостности и завершенности. Отсюда же вытекают требования к оформлению курсовой работы: изложение материала определяется логикой изучаемого предмета. Квалификационная значимость курсовой работы определяется в первую очередь тем, в какой степени студент научился самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность на всех ее этапах: начиная от анализа специальной литературы и заканчивая получением и осмыслением собственного экспериментального материала.

В работу должны включаться лишь релевантные выбранной теме материалы. Не следует включать данные, не определяемые прямо логикой научного исследования, даже если они дополнительно характеризуют учебные достижения студента (проработанную литературу, овладение методикой и т.д.).

Недопустим пересказ учебников, учебных пособий и справочных изданий, поскольку контроль за усвоением этих знаний входит в задачу текущих экзаменов и зачетов.

Научная работа студента (как и любая научная работа) оформляется для представления специфическому читателю – ученому, специалисту в определенной области знания, который должен ее понять и извлечь интересующую именно его информацию.

В процессе подготовки курсовой работы студент имеет возможность представлять преподавателю промежуточные результаты своей работы (отдельные параграфы, план работы, список литературы и т.п.) с целью получения обратной связи для внесения необходимых изменений в текст, консультироваться по содержанию работы. В приложении представлен примерный план работы над курсовой работой (Приложение 2)

Можно рекомендовать следующую **структуру курсовой работы**:

Работа должна содержать титульный лист, на котором сверху указывается организация, где выполнена работа, в середине листа фамилия, имя и отчество автора, название работы с указанием, что это курсовая работа такого-то курса. Затем указывается научный руководитель (должность, звание, Ф.И.О.), а внизу страницы место и год проведения работы. (Приложение 3)

Оглавление.

Введение (1-2 стр.), где должны быть кратко сформулированы: фундаментальная проблема, которой посвящена работа, предмет и задачи исследования, и возможные подходы, предлагаемые автором для решения поставленной задачи.

Основная часть текста начинается с анализа проблемы исследования и литературного обзора, в задачу которого входит изложение краткой истории вопроса, точки зрения и подхода к постановке и решению интересующей автора проблемы, а также наличное, современное состояние исследования в данной области.

В рамках каждого параграфа решается одна из поставленных задач. Примерная логика представления материала может быть следующей: в первом параграфе излагаются более общие вопросы, связанные с очерченной во введении предметной областью. А во втором, и, если необходимо, третьем, четвертом – более конкретные, интересующие автора вопросы, раскрывающие тему курсовой работы. В завершение каждого параграфа подводятся итоги в виде небольшого (в объеме абзаца) резюме. Эти резюме могут лечь в основу выводов по курсовой работе.

Автор должен продемонстрировать свое понимание исторической логики решения проблемы, ее актуальности и значимости. Литературный обзор должен завершаться четко сформулированным резюме, содержащим краткие выводы, соотнесенные с заявленной во Введении проблемой.

Заключение. В заключение формулируются основные содержательные выводы, вытекающие из анализа литературы. Количество выводов должно соответствовать количеству поставленных задач. Каждый вывод нумеруется. Выводы должны быть сформулированы кратко и четко.

Работа должна быть завершена списком литературы. В начале указываются работы на русском языке, а затем работы зарубежных авторов. Перечень

используемой литературы (с наличием на все представленные источники ссылок в тексте) должен включать не менее 20-25 наименований. В список литературы могут быть включены источники из Интернет-ресурса. В таком случае указывается автор материала, его название, сайт и дата обращения к материалу. Количество подобных материалов должно быть ограничено 2-3 источниками.

### **Требования к оформлению курсовой работы**

Курсовая работа представляется в одном экземпляре, выполненной на одной стороне стандартного листа белой бумаги формата А4 (297x210 мм) через 1,5 интервала с соблюдением правил форматирования:

выбранный интервал соблюдается на протяжении всего текста, как между строчками, так и между абзацами, за исключением таблиц и рисунков;

отступ красной строки не должен превышать 1,27 мм;

должны быть оставлены поля: слева, справа, сверху и снизу – 2,5 см;

шрифт при компьютерном варианте Times New Roman, начертание – обычный, размер 14.

Все страницы работы нумеруются по порядку, начиная с титульного листа, на котором номер страницы не ставится.

Все таблицы в работе должны быть оформлены однотипно:

шрифт Times New Roman, начертание обычный, размер – 12, междустрочный интервал – одинарный, в заголовочной части текст (название столбцов, строк) выравнивается по центру и выделяется полужирным. Заголовок таблицы пишется перед самой таблицей по центру и выделяется полужирным. Номер таблицы – *Таблица 1* – выравнивается по правому краю, выделяется курсивом, знак номера (№) не ставится.

подписи к рисункам, схемам, диаграммам – выравниваются по центру без отступа, выделяются полужирным, в конце подписи точка не ставится.

**Например,**

#### **Рис.1. Распределение ....**

Таблицы, рисунки, графики должны иметь название и быть пронумерованы.

Текст работы делится на части (параграфы, абзацы), в которых в определенном порядке и логически связно излагается содержание;

При изложении материала необходимо делать ссылки на использованную литературу и другие источники. Ссылаться можно только на опубликованные работы.

В курсовой работе могут использоваться *цитаты*.

Общие требования к цитированию включают:

- *точность*, сохранение особенностей авторского написания;
- *полноту* цитирования без произвольного сокращения текста и искажений мысли (пропуск фрагментов обозначается многоточием);
- обязательную *ссылку на источник*.

#### **Правила цитирования:**

а) цитировать автора только по его произведениям. В тех случаях, когда источник недоступен, разрешается воспользоваться цитатой этого автора, опубликованной в каком-либо издании, но предварить библиографическую ссылку словами - *Цит. по: № источника по списку литературы;*

б) цитата должна точно соответствовать источнику. Пропуск отдельных слов или фраз в цитате возможен, если мысль автора цитаты не искажена, в таких случаях пропуск обозначается многоточием.

Цитирование может быть представлено в виде прямой или косвенной речи. Для *прямого цитирования* могут быть использованы следующие формулировки:

*А.Н. Леонтьев отмечает (говорит, пишет, считает, доказывает, утверждает, предполагает, указывает и т.п.): «Цитата...».* Цитата берется в кавычки и начинается с прописной буквы.

При *косвенном цитировании* цитата следует обычно за союзом *что* и начинается со строчной буквы: *А.Н. Леонтьев считает, что... (излагается мысль цитируемого автора).*

При *прямом цитировании* источник цитаты должен быть представлен в скобках номером по списку литературы, с указанием страницы. При *косвенном цитировании* и *свободном изложении* содержания источника страница не указывается.

На источник при цитировании могут указывать и специальные вводные слова и предложения: *Как считает (полагает, утверждает, доказывает, предполагает) А.Н. Леонтьев, ...; По мнению (по предположению, по утверждению...) А.Н. Леонтьева, ...; Согласно утверждению (положению, теории, концепции, мнению...) А.Н. Леонтьева, ...; В соответствии с теорией (положениями, взглядами, утверждением...) А.Н. Леонтьева, «цитата...»* и т.д. После них ставится запятая, цитата заключается в кавычки и начинается со строчной буквы.

Необходимо обратить внимание на то, что инициалы во всех случаях, кроме списка литературы, стоят перед фамилией. Если один и тот же автор упоминается на одной странице несколько раз, то после двух-трех упоминаний возможно использование фамилии без инициалов.

Недопустимо использование литературы без ссылки на ее авторов.

#### **Примеры оформления цитат:**

«В самом общем виде, – пишет, например, Е.М. Дубовская, – можно, наверное, говорить о возможных личностных проблемах, связанных с нарушением временной перспективы (“жизнь в прошлом”), с усилением тревожности, деструкции социальной идентичности, путаностью и противоположностью индивидуальных норм и ценностей и т.д.» [14, с. 153].

И.Б. Бовина считает, что «социально-психологической теорией, предлагающей подход к объяснению проблем здоровья и болезни, является теория социального сравнения Л. Фестингера» [3, с. 293].

#### **Правила оформления библиографического описания (раздел «Литература»)**

Библиографическое описание печатных произведений в списке литературы – совокупность библиографических сведений о произведении или его части, дающих возможность идентифицировать произведение. Предметом описания может быть книга (в целом) или совокупность нескольких книг (многотомное издание); статья в книге, в выпуске периодического или продолжающегося издания; отчет о научно-исследовательской работе, диссертация.

Библиографическое описание приводится по определенным правилам. К нему предъявляется ряд требований: точность, полнота, единообразие. Надежность и достоверность библиографической информации достигается за счет унификации и стандартизации. Сведения о произведении печати приводят в установленной ГОСТ 7.1-2003, ГОСТ 7.1-84 и ГОСТ 7.32-2001 последовательности, объеме и в соответствии с основными правилами библиографического описания.

В курсовой работе применяется в основном краткое описание использованных печатных произведений. Описание составляют, как правило, на языке текста произведения.

Описание книги проводится в общем случае по следующей схеме: **автор (авторы) – название произведения – подзаглавие – выходные данные: место**

**издания** – наименование издательства – **год издания** – **том (часть)** – **порядковый номер издания** – страницы.

Жирным шрифтом в схеме выделены обязательные элементы описания. Каждый из элементов отделен от последующего условными разделительными знаками, предусмотренными ГОСТом 7.1-84:

- . – точка, тире
- точка
- , запятая
- : двоеточие
- ; точка с запятой
- / кося черта
- // две косых черты

Правила составления библиографического описания могут быть представлены следующим образом:

**Автор** (фамилия, инициалы); точка. Если произведение написано двумя или тремя авторами, они перечисляются через запятую. Если произведение написано четырьмя авторами и более, то указывают лишь первого, а вместо фамилий остальных авторов ставят «и др.».

**Название произведения** – без сокращений и без кавычек; двоеточие. Подзаглавие – также без кавычек, точка, тире (Допускается ставить тире после названия работы (перед указанием места издания) и перед указанием количества страниц).

**Выходные данные** (порядковый номер издания, место издания, издательство, год издания, том (часть), количество страниц) оформляются следующим образом:

- порядковый номер издания – с прописной буквы, сокращенно, точка, тире. Цифра с наращением. Например: Изд. 2-е. – ;
- место издания – с прописной буквы. Москва и Санкт-Петербург сокращенно М., СПб., точка, двоеточие; другие города – полностью: Воронеж, двоеточие;
- наименование издательства без кавычек с прописной буквы, запятая; слово «Издательство» может быть приведено в сокращении «Изд-во» или опущено;
- год издания (слово «год» не пишется ни полностью, ни сокращенно); точка, тире;
- том, часть – пишут с прописной буквы сокращенно (Т., Ч.), точка, после цифры тома или части – точка, тире. Выпуск с прописной буквы, сокращенно (Вып.); точка, тире. Арабские цифры пишут без наращеня;
- страницы – число страниц (цифра), далее буква «с» строчная; точка.

Инициалы автора ставятся после фамилии, заглавие цитируемой работы дается без кавычек. Название статьи из сборника и журнала приводится также без кавычек и отделяется от заголовка двумя косыми чертами (/). Далее приводится место и год издания, для журналов – номер и год издания. Если на титульном листе книги отсутствует фамилия автора, то запись данных о книге начинается с ее названия, после чего указываются инициалы и фамилия редактора (например: отв. ред. А.В. Петровский или: под ред. Г.М. Андреевой), далее проставляются все остальные элементы, как и для книг с указанием фамилии автора.

#### **Примеры оформления библиографического списка**

ОДНОТОМНЫЕ ИЗДАНИЯ		
Книги двух авторов	одного, и трех	<i>Мельникова, О.Т.</i> Фокус-группы: Методы, методология, моделирование: учебное пособие [Текст] / О.Т. Мельникова. – М.: Аспект Пресс, 2007. – 320 с.

	<p><i>Кроник, А.А.</i> В главных ролях: вы, мы, он, ты, я: Психология значимых отношений [Текст] / А.А. Кроник, А.Е. Кроник. – М.: Мысль, 1989. – 204 с.</p> <p><i>Гурович, И.Я.</i> Психосоциальная терапия и психосоциальная реабилитация в психиатрии [Текст] / И.Я. Гурович, А.Б. Шмуклер, Я.А. Сторожакова. – М.: ИД Медпрактика, 2004. – 492 с.</p>
Книги четырех и более авторов	<p>Речевое общение: Искусство убеждать [Текст] / Н.В. Анисина, Е.В. Гананольская, Л.В. Степанова [и др.] – СПб. : СПбГТУ, 2000. – 129 с.</p> <p>Социальная психология в современном мире: учебное пособие для вузов [Текст] / Т.Л. Алавидзе, Г.М. Андреева, Е.В. Антонюк и др.; под ред. Г.М. Андреевой, А.И. Донцова. – М.: Аспект Пресс, 2002. – 335 с.</p>
Издания, не имеющие индивидуальных авторов	Психология самосознания. Хрестоматия. [Текст]. – Самара: Издательский дом «БАХРАХ-М», 2003. – 672 с.
Переводные издания	<i>Майерс, Д.</i> Социальная психология [Текст] : пер. с англ. – 7-е изд. – СПб.: Питер, 2004. – 794 с.
Сборники научных трудов, статей	<p>Социальная психология : хрестоматия: учебное пособие для студентов вузов [Текст] / Сост. Е.П. Белинская, О.А. Тихомандрицкая.. – М: Аспект Пресс, 2003. – 475 с.</p> <p>Социальная психология: Актуальные проблемы исследования [Текст]: сб. научн. трудов / под ред. Е.П. Белинской, Т.П. Емельяновой. – М.: Фонд им. Л.С. Выготского, 2007. – 413 с.</p>
Рукописи (диссертации)	<i>Краснова, О.В.</i> Личность пожилого человека: социально-психологический подход [Текст]: дис. ... докт. психол. наук / О.В. Краснова. – М., 2006. – 531 с.
Автореферат диссертации	<i>Котова, М.В.</i> Степень свободы выбора группы как фактор возникновения этнических предубеждений [Текст]: автореф. дис. ... канд. психол. наук / М.В. Котова. – М., 2008. – 26 с.
Словари, справочники	<i>Немов, Р.С.</i> Психологический словарь [Текст] / Р.С. Немов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 560 с.
Официальный документ	Конституция (Основной закон) Российской Федерации [Текст]: офиц. текст. – М : Маркетинг, 2001. – 39 с.

#### МНОГОТОМНЫЕ ИЗДАНИЯ

Издание в целом	<i>Выготский, Л.С.</i> Собрание сочинений : в 6-ти т. – М. : Педагогика, 1983–1984.
Отдельный том	<i>Выготский, Л.С.</i> Собрание сочинений: в 6-ти т. [Текст] / Л.С. Выготский. – Т. 3. Проблемы развития психики; под ред. А.М. Матюшкина. – М : Педагогика, 1983. – 368 с.

#### СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ИЗДАНИЯ (глава, раздел, статья и т.д.)

Из книги	<i>Соловьева, О.В.</i> Общение: традиционные исследования и
----------	---



	новая проблематика [Текст] / О.В. Соловьева // Социальная психология в современном мире: учебное пособие для вузов / Т.Л. Алавидзе, Г.М. Андреева, Е.В. Антонюк [и др.]; под ред. Г.М. Андреевой, А.И. Донцова. – М.: Аспект Пресс, 2002. – С. 61–75.
Из материалов конференций, симпозиумов, семинаров и т.д.	<i>Васильев, В.К.</i> Лидер и исполнитель: представления о личности и внешнем облике [Текст] / В.К. Васильев // Ананьевские чтения. – 2004. Материалы научно-практической конференции 26–28 октября 2004 года ; под ред. Л.А. Цветковой, Г.М. Яковлева. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского университета, 2004. – С. 545–547.
Из журнала	<i>Асмолов, А.Г.</i> Психологическая модель интернет-зависимости личности / А.Г. Асмолов, Н.А. Цветкова, В.А. Цветков [Текст] // Мир психологии. – 2004. – № 1. – С. 179–192.
Из Интернета	<i>Фот, А.П.</i> Оформление библиографических списков в научных работах: методические рекомендации соискателям ученых степеней (о применении стандарта ГОСТ 7.1-2003) [Электронный документ] / А.П. Фот – Оренбург: ГОУ «ОГУ», 2005. – 17 с. ( <a href="http://www.osu.ru/docs/nauka/bibliograf.doc">http://www.osu.ru/docs/nauka/bibliograf.doc</a> ). Проверено 22.11.2005
Из зарубежного журнала	<i>Zimbardo Ph.G.</i> Putting Time in Perspective: A Valid, Reliable Individual-Differences Metric / Ph.G. Zimbardo, J.N. Doyd // Journal of Personality and Social Psychology. – 1999. – Vol. 77. – No. 6. – P. 1271–1288.

### **Процедура и критерии оценки курсовой работы по социальной психологии**

Качество письменной работы определяется степенью ее соответствия совокупности установленных требований: она должна быть актуальной, соответствовать выбранной теме исследования, логично построенной, грамотно изложенной и т.п. Каждое требование представляется в виде документально изложенного критерия - признака, на основе которого производится оценивание курсовой работы на соответствие данному требованию.

Для оценивания курсовых работ приняты следующие критерии:

- нормоконтроль (оформление, объем, библиография и др.);
- оригинальность (определение уровня самостоятельности обучающегося при выполнении работы;
- профессионализм (оценивание содержания курсовой работы на соответствие заявленной теме и в какой мере отражены профессиональные термины и понятия по теме исследования);
- соответствие работы нормам современного русского языка (соответствие работы нормам орфографической, пунктуационной, синтаксической и стилистической грамотности);
- актуальность содержания (наличие актуальных нормативно-правовых актов, актуальность фактологического материала);
- соответствие оформления курсовой работы предъявляемым требованиям;

- наличие всех структурных разделов работы;

Аттестация курсовых работ осуществляется по 4-балльной шкале (отлично, хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно).

Защита курсовой работы осуществляется в форме авторского доклада, на который отводится пять минут для представления основного содержания курсовой работы. Студент должен быть готов к ответам на вопросы по содержанию курсовой работы. Законченный текст курсовой работы студент должен представить в деканат не позднее, чем за неделю до обозначенного в расписании дня защиты для проверки и рецензирования. Обязательным требованием является соблюдение норм русского языка в тексте курсовой работы. Не допускается наличие в тексте работы орфографических и грамматических ошибок.

<b>Обоснование отметки</b>	<b>Оценка по 5-балльной шкале</b>
Отсутствие текста курсовой работы или несоответствие темы содержанию курса «Психология познавательных процессов», отсутствие авторского текста.	<b>Неудовлетворительно – 2</b>
Неполное раскрытие темы, наличие погрешностей в оформлении работы, отсутствие какого-либо структурного раздела, отсутствие ответов на вопросы по содержанию курсовой работы.	<b>Удовлетворительно – 3</b>
Наличие незначительных погрешностей в оформлении работы, наличие стилистических погрешностей, недостаточное использование научной литературы при подготовке курсовой работы.	<b>Хорошо – 4</b>
Соответствие всем вышеназванным критериям	<b>Отлично – 5</b>

Перечень тем курсовых работ по дисциплине

«Общая психология: психология познавательных процессов»

1. Проблемы, связанные с измерением ощущений.
2. Соотношение законов Бугера-Вебера, Вебера-Фехнера и Стивенса.
3. Адаптация, сенсбилизация органов чувств, синэстезия и их научные объяснения.
4. Проблемы восприятия в трудах российских ученых.
5. Контантность восприятия и ее научное объяснение.
6. Восприятие и другие познавательные процессы.
7. Когнитивно-психологические объяснения восприятия.
8. Сравнительный анализ теорий восприятия цвета.
9. Теоретические концепции восприятия времени.
10. Иллюзии восприятия и их научное объяснение.
11. История и современное состояние исследований восприятия.
12. Нативизм и эмпиризм в объяснениях восприятия.
13. Теории слухового восприятия и их объяснительные возможности.
14. Теории внимания: сравнительный анализ.
15. Проблемы, связанные с психологическим изучением внимания.
16. Внимание и другие психические процессы.
17. Память и личность.
18. Индивидуальные различия памяти.
19. Теории памяти: сравнительный анализ.
20. Когнитивно-психологический подход к изучению памяти.
21. Законы памяти.
22. Развитие памяти в филогенезе и онтогенезе.
23. Расстройства памяти.
24. Развитие памяти в фило и онтогенезе.
25. Роль мотивации и эмоций в памяти человека.
26. Память и деятельность.
27. Память и научение. Виды научения и их характеристики.
28. Мотивированное забывание.
29. Автобиографическая память.
30. Память и старение.
31. Проблема улучшения памяти. Мнемотехники, их виды, характеристики, возможности и ограничения.
32. Роль внимания в жизни и деятельности человека.
33. Рассеянность и ее виды. Ошибки внимания и невнимания.
34. Пути развития и формирования внимания.
35. Произвольная память и произвольное внимание как высшие психические функции.
36. Воспитание внимания. Внимание как функция активности личности.
37. Формирование внимания. Внимание как функция контроля.
38. Биологическое и социальное в памяти человека.
39. Анатомо-физиологические основы и механизмы памяти.
40. Пути и средства улучшения памяти человека.
41. Воображение и его роль в жизни человека.
42. Формирование и развитие воображения людей.
43. Мышление человека и процесс решения задач электронно-вычислительной машиной.
44. Модели интеллекта: сравнительный анализ.
45. Личность и творчество.
46. Научные школы в изучении мышления.

47. Интуитивное и творческое мышление.
48. Мотивация, эмоции и мышление.
49. Проблема врожденности и приобретенности умственных способностей (мышления).
50. Вклад Ж. Пиаже в научное изучение мышления.
51. Мышление человека и проблема создания искусственного интеллекта.
52. Когнитивно-психологический подход к изучению мышления.
53. Исследования творческого мышления в современной психологии.
54. Речь человека и животных.
55. Модели восприятия и порождения речи.
56. Теории происхождения языка и речи.
57. Проблема связи мышления и речи.
58. Речь как средство общения.
59. Речь как инструмент мышления.
60. Значение и смысла слова (речевого высказывания).
61. Идеи Н. Хомского, связанные с психологией и психолингвистикой речи.
62. Языки людей и животных: сравнительный анализ.

**Примерный план подготовки курсовой работы**

№ п/п	Наименование этапа	Срок выполнения
1.	Сбор необходимой литературы, подготовка библиографического списка.	1-2-я недели семестра
2.	Изучение и анализ источников и литературы	3-5-я недели семестра
3.	Подготовка обзора источников и литературы	6-8-я недели семестра
4.	Формулирование основных теоретических положений и изложение основной части курсовой работы.	7-9-я недели семестра
5.	Подготовка введения, заключения	10-я неделя семестра
6.	Оформление курсовой работы и приложений	11-12-я недели семестра
7.	Представление курсовой работы для проверки	13-я неделя семестра
8.	Внесение исправлений и дополнений по замечаниям	14-я неделя семестра
9.	Сдача курсовой работы	15-я неделя семестра

**Образовательная автономная некоммерческая организация высшего  
образования  
«Московский психолого-социальный университет»  
Факультет психологии**

**КУРСОВАЯ РАБОТА ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПСИХОЛОГИЯ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ»  
на тему: « Название темы»**

**Работу выполнил(а):  
Фамилия, имя, отчество  
курс\_\_\_ группа\_\_\_\_\_**

**Москва  
20\_\_\_**

